

FILMPODIUM

BIEL/BIENNE

INTERMEZZO

Happy End ?

FR

7 décembre 2023 – 16 janvier 2024

Voyage cinématographique au royaume des esprits, des orques,
des princes et des souveraines mystérieuses.

THE KINGDOM SEASON 1–3 ^{Vo/d}
DREI HASELNÜSSE FÜR ASCHENBRÖDEL ^D
THE LORD OF THE RINGS TRILOGIE ^{Vo/f}
LE CHÂTEAU SOLITAIRE DANS LE MIROIR ^F

et d'autres films.

www.filmpodiumbielbienne.ch



7 déc. 2023 – 16 jan. 2024

HAPPY END?

Voyage cinématographique au royaume des esprits, des orques, des princes et des souveraines mystérieuses.

Dans notre nouveau programme, des forces mystérieuses, délirantes ou fantastiques tentent de s'imposer entre dirigeants et gouvernés. Dans un hôpital construit sur les anciens étangs de blanchiment de Copenhague, le mal a pris racine. Les fantômes y règnent, alors que les médecins se débattent quotidiennement pour trouver des solutions pragmatiques. Des puissances infernales menacent également les royaumes de la Terre du Milieu, parcourue par un hobbit et ses compagnons charismatiques. Trouver l'anneau qui transforme la réalité en cauchemar devient pour les protagonistes un but suprême. L'enchantement et l'inexplicable caractérisent aussi les univers de deux contes pour enfants. Dans le premier, un château gardé par une étrange jeune fille portant un masque de loup devient, pour les six gymnasiens ayant déserté l'école, le théâtre magique de leurs luttes intérieures. Dans le film s'inspirant de Cendrillon, un jeune, habillé en chasseur, se perd dans une forêt enneigée, et gagne le cœur d'un roi. Dans toutes ces histoires, les forces vitales et la confiance font que les êtres humains redeviennent les maîtres et maîtresse de leur existence.



LE CHÂTEAU SOLITAIRE DANS LE MIROIR

(KAGAMI NO KOJOU)

Keiichi Hara, JP 2023, 116', F; dès 10 ans

Un beau jour, le miroir dans la chambre de Kokoro se met à scintiller. À peine la jeune fille l'a-t-elle effleuré qu'elle se retrouve dans un formidable château digne d'un conte de fées. Là, une mystérieuse fillette affublée d'un masque de loup lui soumet un défi. Elle a un an pour l'accomplir et ainsi réaliser un souhait. Seulement Kokoro n'est pas seule: six autres adolescents ont le même objectif qu'elle.

Ma 26.12. 15h00
Lu 01.01. 17h00

Programme pour enfants



DREI HASELNÜSSE FÜR ASCHENBRÖDEL

(TRI ORISKY RRO POPELKU)

Václav Vorlíček, CZ, DDR 1973, 84', D; dès 6 ans

Cendrillon, fille de seigneur, a vécu une enfance très heureuse. Après la mort de son père, sa belle-mère en fait une fille de ferme mais ses amies, les colombes, lui viennent en aide, secondées par trois noisettes. Dans la première noisette, il y a un costume de chasse, dans la seconde une robe de bal et dans la troisième une robe de mariée...

Di 24.12. 15h00
Ma 02.01. 15h00

Programme pour enfants



RIGET 1

(THE KINGDOM 1, SEASON 1 E01 – E04)

Lars von Trier, Morten Arnfred, DK 1994, 278', Ov/d

Copenhague. L'hôpital impérial, appelé «Riget» (l'empire) a été jadis construit sur un terrain hanté. Il est devenu un bastion de la science. Le service de neurochirurgie, en particulier, est dirigé par une équipe à la fois passionnée par la recherche et excentrique. Mais une série d'événements étranges ébranle les convictions rationnelles de tous. Le savoir scientifique et le progrès médical entrent en collision avec le surnaturel, car le terrain semble gouverné par des puissances inconnues.

Sa 23.12. 17h00
Di 28.12. 18h00

Bar silencieux ouvert en continu et petite restauration sur place. Billet combiné disponible.



RIGET 2

(THE KINGDOM 2, SEASON 2 E01 – E04)

Lars von Trier, Morten Arnfred, DK 1997, 296', Ov/d

Le médecin-chef Moesgaard, complètement dépassé par les événements, consulte un chaman et tente d'améliorer l'ambiance de travail grâce à une opération appelée «air matinal». Un bébé géant, nommé «petit frère», résiste aux tentations de son père démoniaque et demande à sa mère de le laisser mourir afin de pouvoir passer dans le monde des bons esprits. Et la simulatrice Mme Drusse, libérée à contrecœur, finit par démasquer les racines du mal.

Ve 29.12. 18h00
Di 07.01. 16h00

Bar silencieux ouvert en continu et petite restauration sur place. Billet combiné disponible.



RIGET 3: EXODUS

(THE KINGDOM EXODUS, SEASON 3 E01 – E05)

Lars von Trier, DK 2022, 307', Ov/d

Karen, somnambule, est obsédée par la mini-série «Fantômes». Elle cherche avec acharnement des réponses aux questions non résolues de la série, convaincue que celles-ci sauveront l'hôpital impérial de la destruction. Au cours d'une de ses errances nocturnes, elle atterrit inexplicablement devant l'hôpital en question. Le portail vers le monde des esprits, appelé «Empire», s'ouvre à nouveau. Karen doit empêcher le gardien de se noyer dans ses propres larmes. Noël approche et l'ultime combat entre les forces du bien et du mal se profile à l'horizon.

Sa 30.12. 16h00
Sa 13.01. 18h00

Bar silencieux ouvert en continu et petite restauration sur place. Billet combiné disponible.



THE LORD OF THE RINGS: THE FELLOWSHIP OF THE RING

Peter Jackson, NZ, US 2001, 178', E/f

À l'occasion du 111ème anniversaire de son oncle Bilbo, Frodon, un jeune Hobbit hérite d'un anneau magique. Mais cet héritage s'accompagne d'une grande responsabilité. En effet, il s'agit de l'Anneau unique forgé par Sauron, le sorcier maléfique, qui cherche à détruire la Terre du Milieu. L'unique espoir de sauver la Terre du Milieu réside dans la destruction définitive de l'Anneau. Pour y arriver, Frodon doit atteindre le Mont Destin et affronter les nombreux dangers qui le guettent en chemin.

Di 10.12. 11h00

Bar silencieux ouvert en continu et petite restauration sur place. Billet combiné disponible.



THE LORD OF THE RINGS: THE TWO TOWERS

Peter Jackson, NZ, US 2002, 179', E/f

Dans «Les deux tours», nous suivons Frodon Sacquet et ses compagnons dans leur aventure à travers la Terre du Milieu. Ils se sont mis en route dans le but de détruire l'Anneau et sauver leur monde de Sauron le seigneur maléfique. Les compagnons se retrouvent séparés et ne peuvent compter que sur eux-mêmes pour déjouer les sombres plans de Sauron. Leur chemin les mène à deux tours: Orthanc, la tour noire du magicien Saroumane à Isengard, et Barad-Dur, la forteresse de Sauron dans les profondeurs du Mordor.

Di 10.12. 15h00

Bar silencieux ouvert en continu et petite restauration sur place. Billet combiné disponible.



THE LORD OF THE RINGS: THE RETURN OF THE KING

Peter Jackson, NZ, US 2003, 201', E/f

Les Hobbits Frodon et Sam se dirigent vers le Mont Destin afin de détruire l'Anneau unique une fois pour toute. Pendant ce temps, les habitants de la Terre du Milieu se préparent à une bataille décisive contre les hordes de Saroumane. Le réalisateur Peter Jackson achève sa trilogie «Le Seigneur des Anneaux» avec un bouquet final de trois heures et demie.

Di 10.12. 19h30

Bar silencieux ouvert en continu et petite restauration sur place. Billet combiné disponible.

Premières TÔTEM, THE DRIVEN ONES, FEMINISM WTF, LORIOTS GROSSE TRICKFILMREVUE, YANNICK, SMOKE SAUNA SISTERHOOD, PASSAGES

Das Filmpodium kommuniziert getrennt zweisprachig, Französisch und Deutsch. Deutsche Flyer und Plakate können bestellt werden. Das Programm und alle Infos gibt es zweisprachig auf unserer Webseite → www.filmpodiumbielbienne.ch