

Verkaufsbedingungen für Online-Käufe von Kinotickets des Filmpodium Biel/Bienne

Dienstleistung

Der Online Ticketverkauf ist ein elektronischer Ticket-Dienst, welcher der Kundschaft des Filmpodium Biel/Bienne erlaubt, E-Tickets (elektronische Tickets) im Voraus direkt zu kaufen und diese via Kreditkarte zu bezahlen (bzw. sie via Abokarte zu beziehen).

Pro Transaktion können ein oder mehrere Sitzplätze gekauft werden, jedoch nur innerhalb der gleichen Vorstellung. Die Ticketpreise können unterschiedliche Tarifstufen umfassen.

Die Tickets können nur mit Hilfe einer vom Filmpodium Biel/Bienne akzeptierten Kreditkarte (oder einer Abokarte) gekauft werden.

Preismässigungen können nur für die Kund*innen geltend gemacht werden, welche die entsprechenden Bedingungen dazu nachweisbar erfüllen und dies auf Verlangen vorweisen können.

Verantwortung der Kund*in

Kontrollen werden beim Eingang durchgeführt. Die Vorstellung kann nur mit einem gültigen E-Ticket besucht werden. Wenn die Kund*in ein ungültiges, abgelaufenes oder bereits eingelöstes E-Ticket vorweist, wird ihr/ihm der Eintritt verwehrt.

Ist die Online-Zahlung durch Payrex autorisiert worden, erhält die Kundschaft ein PDF mit dem Ticket zum Download. Das Ticket wird zudem per E-Mail zugestellt. Das Online-Ticket muss in elektronischer oder ausgedruckter Form zur Vorstellung mitgebracht werden.

Für jeden Platz wird ein separates Ticket mit individuellem Code ausgestellt.

Auf dem E-Ticket sind das Datum, die Uhrzeit der Vorstellung, der Filmtitel sowie die Preiskategorie aufgeführt. Die Kundschaft ist dafür verantwortlich, die Angaben zu überprüfen und sicherzustellen, dass sie dem gewünschten Kauf entsprechen.

Werden ein oder mehrere Tickets für den falschen Film oder die falsche Vorstellung gekauft, besteht kein Anspruch auf Rückerstattung. Eine Rückerstattung wird ausschliesslich bei schwerwiegenden technischen Problemen seitens Filmpodium Biel/Bienne gewährt, die die Durchführung der Vorführung unmöglich machen. Weitere Entschädigungen werden nicht gewährt.

Es obliegt der Verantwortung der Kund*in, die gekauften E-Tickets zu kontrollieren und auf Korrektheit von Datum, Anfangszeit, Filmtitel und Sprachversion zu überprüfen.

Jedes nicht benutzte E-Ticket gilt am Ende der betreffenden Vorstellung als benützt und wird in keinem Fall zurückerstattet.

Einzig ein nachweisbares technisches Problem des Kinos oder Online Ticket Systems, welches die Annullierung des E-Tickets verunmöglicht, gibt Anrecht auf Rückvergütung des E-Tickets.

Die Käufer*in ist verantwortlich für die Wahl des Films und die Vorstellungszeit. Es liegt in ihrer/seiner Verantwortung, sich über die Alterslimite zu informieren und diese einzuhalten.

Der Kinobetreiber*innen behalten sich das Recht vor, der Käufer*in den Zugang zu verwehren, sollten die Kriterien für einen legalen Eintritt nicht eingehalten werden oder wenn die Vorstellung durch die Käufer*in

nachweisbar gestört wird. In diesem Fall erhält die Kund*in kein Recht auf Rückerstattung der betreffenden E-Tickets.

Haftung des Betreibers

Der Kinobetreiber*innen können auf keinen Fall in irgendeiner Art für den Inhalt des Filmes verantwortlich gemacht werden. Es obliegt der Käufer*in sich vorab über die Vorstellung und die Alterskategorie zu informieren und gegebenenfalls der Vorstellung fernzubleiben.

Die Kinobetreiber*innen behalten sich das Recht vor, am Eingang jeden Kunden abzulehnen, der sich den allgemeinen Geschäftsbedingungen des Kinos nicht anpasst, oder gegen die Hausordnung verstösst.

Annahme der Verkaufsbedingungen: Jede von der Käufer*in getätigte Transaktion erhält seine Zustimmung ohne Einschränkungen mit Ausnahme dieser allgemeinen Verkaufsbedingungen sowie der allgemeinen Bedingungen der Kinokasse.

Die Nutzung der zur Verfügung gestellten Inhalte erfolgt auf alleinige Gefahr der Kund*in. Die Betreiber*in haftet insbesondere nicht für die Richtigkeit, Qualität, Vollständigkeit, Verlässlichkeit oder Eignung für den erstrebten Zweck der im Rahmen der elektronischen Ticketplattform eingestellten und abrufbaren Informationen und Inhalte.

Die Betreiber*in behält es sich ausdrücklich vor, Teile der Seiten oder das gesamte Angebot ohne vorgängige Ankündigung zu verändern, zu ergänzen, zu löschen oder die Veröffentlichung zeitweise oder endgültig einzustellen.

Einwilligung zu Verkaufsbedingungen

Die Käufer*in erklärt durch Anklicken der "Check Box" die Verkaufsbedingungen der Verkäufer*in zur Kenntnis genommen zu haben und diese zu akzeptieren. Damit gibt sie unwiderruflich ihre endgültige Einwilligung zu allen Verkaufsbedingungen.

Datenschutz

Für die Verarbeitung von Online-Reservationen und/oder den Online-Kauf von Kinotickets wird die Applikation Kontor eingesetzt. Das Hosting der Plattform erfolgt durch GoEast. Hier klicken, um die detaillierte [Datenschutzerklärung von Kontor](#) zu lesen.

Ticketzahlungen erfolgen über Payrex, und entsprechen den DSGVO-Vorschriften. Hier klicken um die [Payrex Datenschutz DSGVO](#) zu lesen.

Gerichtsstand

Diese allgemeinen Verkaufsbedingungen sind dem Schweizer Recht unterstellt. Ist keine Einigung auf gütlichem Weg möglich, wird jeder Rechtsstreit vor das Gericht der Betreiber*in gebracht.

Salvatorische Klausel

Für den Fall, dass eine oder mehrere Bestimmungen dieser Verkaufsbedingungen ungültig oder undurchsetzbar sein sollten oder dies im Nachhinein werden, bleiben die übrigen Bestimmungen weiterhin gültig.