

40 Jahre
ans

FILM
PODIUM
BIEL
BIENNE

Cinema Italiano

1. Oktober – 10. November 2026

LE CITTÀ DI PIANURA I/f,d
GRUPPO DI FAMIGLIA
IN UN INTERNO I/d,f
DENTRO I/f,d

und andere Filme zum Thema.

www.filmpodiumbielbienne.ch





TRE CIOTOLE

Neues italienisches Filmschaffen –
Isabel Coixet, IT, ES, 2025 122', I/d

Marta und Antonio trennen sich nach sieben Jahren. Er stürzt sich in die Arbeit, sie zieht sich ganz in sich selbst zurück – und doch können beide einander nicht so schnell vergessen. Ruhelos radelt Marta kreuz und quer durch Rom, isst immer weniger und schreibt unter Pseudonym vernichtende Bewertungen über Antonios Restaurant, bis eine Nachricht alles verändert... Eine ungewöhnliche und ergreifende Liebes- und Trennungsgeschichte mit vielen überraschenden Wendungen, brillant gespielt von Alba Rohrwacher und Elio Germano.

Fr 09.10 20h30
Do 22.10 19h00



LE CITTÀ DI PIANURA

Neues italienisches Filmschaffen –
Francesco Sossai, IT 2025, 100', I/f,d

Carlo und Dorian, zwei Freunde in ihren Mittfünfzigern, haben im Leben nicht viel erreicht, aber dafür unzählige «letzte Drinks» miteinander geteilt. Nacht für Nacht ziehen sie durch die Kneipen Venetiens, bis sie eines Nachts Giulio mitnehmen, einen jungen Mann, der zum unfreiwilligen Zuhörer ihrer Erinnerungen, Illusionen und Rituale des Abschieds wird. Die Fahrt durch Venetien wird für alle drei zu einer Reise zwischen Rausch und Ernüchterung – ein letzter Versuch, dem eigenen Leben Bedeutung zu geben, bevor der Morgen kommt.

Sa 03.10 20h30
Mo 05.10 20h30
So 11.10 20h30
Mo 26.10 20h30
Fr 06.11 18h00
Di 10.11 19h00



TATTI, PAESE DI SOGNATORI

Italien im Blick – Ruedi Gerber, CH 2025, 92', I/f,d

Im Zuge der Globalisierung wurden weltweit unzählige ländliche Gemeinden aufgegeben, und Orte wie Tatti sind vom Aussterben bedroht. Die letzten Bauern des Ortes, die Zwillingbrüder Marco und Massimo, finden durch die Freundschaft mit dem Filmemacher Ruedi Gerber und anderen Neuankömmlingen neue Hoffnung. Gemeinsam beginnen sie, das verlassene Land zu restaurieren und ein neues Lebensgefühl zu schaffen.

Sa 03.10 18h00
Mo 12.10 20h30
Fr 16.10 18h00
Di 27.10 19h00
So 08.11 18h00



GIOIA MIA

Neues italienisches Filmschaffen –
Margherita Spampinato, IT 2025, 90', I/d

Der neunjährige Nico wird für einen Monat aus Norditalien zu seiner Grosstante Gela nach Sizilien geschickt. Für ihn ist der Ortswechsel ein Schock: Die Tante wirkt uralt und wenig freundlich, lebt allein in einer riesigen Wohnung und setzt ihm seltsame sizilianische Speisen vor. Aber irgendwie müssen Nico und Gela eine gemeinsame Sprache finden... Ein Sommer voller Ängste, Entdeckungen und Abenteuer, nach dem nichts mehr sein wird wie zuvor – warmherzig erzählt und mit feinem Gespür für Witz und Drama.

Do 08.10 19h00
So 25.10 20h30

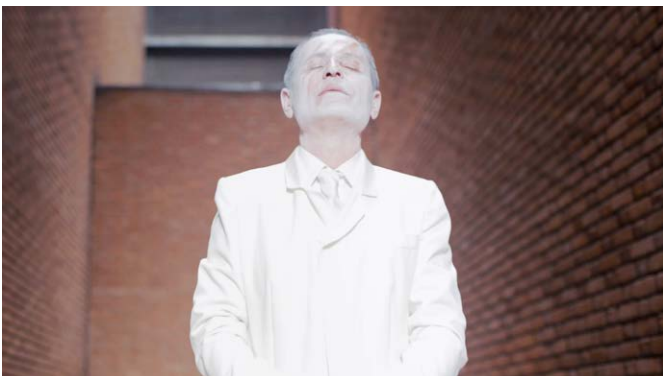


FUORI

Neues italienisches Filmschaffen –
Mario Martone, IT, FR 2025, 115', I/d,f

Rom, 1980. Die Schriftstellerin Goliarda Sapienza, bekannt durch den epochalen Roman «Die Kunst der Freude», landet wegen Schmuckdiebstahls im Gefängnis, doch die Begegnung mit einigen jungen weiblichen Insassinnen erweist sich für sie als eine Art Wiedergeburt. Nach ihrer Entlassung aus dem Gefängnis, in einem heißen italienischen Sommer, treffen sich die Frauen weiterhin, und Goliarda knüpft eine tiefe Beziehung zu Roberta, einer gewöhnlichen Straftäterin und politischen Aktivistin.

Fr 02.10 20h30
So 04.10 20h30
Sa 17.10 18h00
Sa 24.10 20h30
Mo 26.10 18h00
Di 03.11 19h00



DENTRO

Italien im Blick – Elsa Amiel, FR,CH 94', I/f,d

Ein Hochsicherheitsgefängnis in der Toskana. Es werden lange Haftstrafen verhängt. Unter den Insassen befindet sich auch ein freier Mann, Armando Punzo, der sich vor fünfunddreissig Jahren entschied, sich hier einschliessen zu lassen. Punzo oder wie man durch Kunst und Gedanken das Sein heilen kann.

Fr 02.10 18h00
Mo 05.10 18h00
Sa 10.10 18h00
So 18.10 20h30
Di 20.10 19h00



IL BENE COMUNE

Neues italienisches Filmschaffen –
Rocco Papaleo, IT 2025, 103', I/d

In den Bergen des südlichen Apennins steht der älteste Baum Europas, eine über 1200 Jahre alte Loricato-Kiefer. Eine ungewöhnliche Wandergruppe macht sich auf den Weg zu diesem Naturdenkmal: der Ex-Soldat Biagio, sein junger Neffe Luciano und die exzentrische Schauspielerin Raffaella mit vier Teilnehmerinnen ihres Theater-Workshops aus einem Frauengefängnis. Für die Frauen soll die Wanderung eine Art Motivationstrip für die Freiheit werden. Doch bald kommt es zu Spannungen und unvorhergesehenen Ereignissen...

Sa 17.10 20h30
So 01.11 18h00



GRUPPO DI FAMIGLIA IN UN INTERNO

Zum 50. Todestag von Luchino Visconti
Kult & Klassiker – Luchino Visconti, IT, FR 1974, 122', I/d,f

Ein reicher, verwitweter Professor sammelt in seinem Haus in Rom Gruppenbilder von Familien, doch echte Menschen hat er schon lange nicht mehr um sich. Als sich im Obergeschoss seines grosszügigen Palazzos die leichtlebige Marchesa Brumonti mit ihrem Anhang einnistet, wird seine Ruhe empfindlich gestört. Gegen seinen Willen wird er in Affären und Auseinandersetzungen verwickelt, doch der junge Liebhaber der Marchesa, Konrad, fasziniert ihn...

So 04.10 18h00
Do 15.10 19h00



L'AMORE MOLESTO

Kult & Klassiker – Mario Martone, IT 1995, 104', I/d,f

Der erste Roman von Elena Ferrante in der Verfilmung von Mario Martone. Der schickt das in Bologna als Comic-Zeichnerin lebende, vierzigjährige Mauerblümchen Delia anlässlich des mysteriösen Todes ihrer Mutter in die Heimatstadt Neapel zurück. Dort zieht er ihr ein knallig rotes, ausgeschnittenes Kleid aus deren Schrank an und lässt sie damit durch ihr altes Viertel ziehen. Delia erhält die Gelegenheit, in den Kleidern ihrer Mutter ein bisher nie gewagtes Leben auszuprobieren; der Film zeigt zugleich einen unverfälschten Blick auf Neapel.

Di 06.10 19h00
So 11.10 18h00
Fr 16.10 20h30
Mo 19.10 20h30
Sa 24.10 18h00
Sa 07.11 20h30

AUSSERDEM

Premierenfilme
IMAGINE PEACE

Halloween Special & Hommage an Tim Curry
THE ROCKY HORROR
PICTURE SHOW

Nebia: Une vie d'acteur
TOOTSIE
LE DERNIER MÉTRO

Kinderfilme
FLUNKERFISCH
DIE GESCHICHTE VOM GRUSELFUCHS

Weitere Filme und mehr Informationen
www.filmpodiumbielbienne.ch

